

8 П'ЕС

Скрипка яхуд виолончел
и ла фортепиано үчүн
көчүрмэ



АЗЭРБАЙЧАН ДӨВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙЯТЫ
БАКЫ — 1952

8
ПЬЕС

Переложения
для скрипки (или виолончели)
с фортепиано

АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
БАКУ—1952

8. РОМАНС

М. ИСРАФИЛЗАДЭ
М. ИСРАФИЛЗАДЕ

Andantino

Andantino

p

mf *p*

mf

1 3 *mf*

Musical score page 21, featuring six staves of music for two voices (Soprano and Alto) and piano. The key signature is A major (two sharps). The music consists of six measures, divided into three sections labeled 1, 2, and 3.

- Measure 1:** The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal parts enter with eighth-note patterns. Measure 1 ends with a repeat sign and a double bar line.
- Measure 2:** The vocal parts continue their eighth-note patterns. The piano accompaniment changes to a sustained note pattern.
- Measure 3:** The vocal parts begin a new section labeled "3". The piano accompaniment continues its sustained note pattern.
- Measure 4:** The vocal parts continue section 3. The piano accompaniment changes to a eighth-note chord pattern.
- Measure 5:** The vocal parts continue section 3. The piano accompaniment changes to a sustained note pattern.
- Measure 6:** The vocal parts continue section 3. The piano accompaniment changes to a eighth-note chord pattern. The measure ends with a fermata over the vocal line and a "rit." instruction.

Handwritten markings include a large "13511" at the bottom right and a small "24" in a box near the bottom center.

МУНДЭРИЧАТ

Сəh.

1. Марш—Уз. Һачыбайов	3
2. Рэгс—М. Магомаев	5
3. Азэрбайчан мелодиясы—Сәид Рүстәмовун „Халг маһнылары“ мәчмууэсиндән	8
4. Маһны („Ашиг Гәриб“ операсындан)—Зүлфүгар Һачыбайов	10
5. Бешик нәғмәси—Султан Һачыбайов	12
6. Рэгс—Ч. Чаханкиров	14
7. Рэгс — Сәид Рүстәмов	17
8. Романс—М. Исрафилзадә	20

ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

1. Марш—Уз. Гаджибеков	3
2. Танец - М. Магомаев	5
3. Азербайджанская мелодия — Из сборника „Народные песни“ Сеида Рустамова	8
4. Песня из оперы „Ашиг Гариб“—Зульфугар Гаджибеков	10
5. Колыбельная—Султан Гаджибеков	12
6. Танец—Дж. Джангиров	14
7. Танец—Сейд Рустамов	17
8. Романс—М. Исрафилзаде	20

Редакторлары: К. Сәфәрәлиева
Г. Бурштейн

Рәссамы К. Казымзадә

Азэрбайчан ССР НС янында Полиграф сəнаеи, нәшрийят вэ китаб тиҷарәти ишләри идарәси,
26 комиссар адына мәтбәә, Бакы, Эли-Байрамов күчәси № 3. ФГ 17814. Сифариш № 924. Тираж 1000.

5 ман. 75 гәп.
руб. коп.



8

ПЬЕС

Переложения
для скрипки (или виолончели)
с фортепиано

Азербайджанское Государственное Музыкальное Издательство
Баку — 1952

8. РОМАНС

М. ИСРАФИЛЗАДЭ
M. ISRAFILZADE

Andantino

2

p

mf

f

13511

8. ПОМАХ

М. ИСРАФИЛЗАДЭ
М. ИСРАФИЛЗАДЕ

Andantino

2

p

3 1 V 1 V 1 V

4 V V V

1 1 2 2 2 2 2 w

3 4 2 1 2 V 1 2

1 2 3 V 1 3 2 2 V V

1 2 3 4 1 2 3 2 4

A mf

1 2 4 1 2 2 2 2 2 2 2

1 2 3 4 1 2 3 2 4

13511